

# Quand le sommeil

*Paroles – Michel Lalonde  
Musique – Daniel De Shaime*

*C'est un texte écrit d'un jet, par un matin d'été ensoleillé. À une époque où « I want to pogne » était dans l'air et que nombre d'artistes québécois rêvaient de conquérir le marché anglophone, je me souviens d'avoir été surpris d'entendre une chanson de Félix Leclerc sur une station rock de Montréal. Tout s'est expliqué quand l'animateur a pris la parole pour nous annoncer le décès du grand Félix. Je n'ai pu m'empêcher de pondre ce commentaire aigre-doux sur le grand trou que je sentais devant la disparition de ce majestueux personnage de chez-nous qu'on avait depuis longtemps oublié, au profit d'une chanson venue d'ailleurs et assurément plus cool. C'est mon ami et mentor, Daniel De Shaime, qui a fait la musique. À l'instar de Banlieue-dortoir, cette chanson a aussi été primée à La Nuit sur l'étang dans le cadre de la Bourse Bertrand.*

Le poète est mort ce matin  
À l'heure où les enfants s'éveillent  
La voisine a pleuré son chagrin  
Sur une fleur arrosée de soleil  
Dans la chaleur de l'été tranquille,  
Les cloches ont sonné jusqu'en ville.  
Les bateaux sont passés tous à la file  
Silencieux, faisant le tour de l'île.

Moi, je disais le connaître  
Quand ses mots m'inventaient un pays  
Qu'on attendait de voir naître  
À l'époque où le monde était petit.  
Mais le monde est trop grand pour un homme,  
Il le berce dans sa peau de bébé.  
Il le blesse et enfin il l'assomme  
Quand le sommeil n'est plus assez!

Y a un peuple qui ne se souvient plus  
De la vie que son père a chantée  
Il se blesse et enfin il se tue  
Quand le sommeil n'est plus assez.  
Et les chansons à la radio  
Sont les mêmes que partout sur la terre...  
Pas de surprises, pas de défauts  
Et l'alouette n'est plus en colère,  
Et l'alouette n'est plus en colère!