

Banlieue-dortoir

Words & Music – Michel Lalonde

A song about people fleeing the poverty and violence of the inner city, in search of a better life in the suburbs, only to find emptiness and a sense of not belonging in this new reality of cookie-cutter bungalows, manicured lawns and empty streets at night. It's a rather simplified look at a social phenomenon that has only grown over the last few years.

*Banlieue-dortoir was awarded the song-writing prize for excellence, la **Bourse Bertrand**, at **La Nuit sur l'étang**, a Francophone music event held annually in Sudbury, Ontario.*

La lune se balade dans le ciel,
Suspendue au bout d'une ficelle,
Sur les petites maisons
Toutes en rangs d'oignons.

Et dans les petites chambres à coucher,
Dans des lits trop grands pour se toucher,
On regarde le plafond,
On compte des moutons.

**Pourquoi t'as pas sommeil?
Qu'est-ce qui te souffle dans l'oreille?
Pourquoi t'as pas sommeil?
Tes vieux péchés qui te réveillent?
Les chiens sont maîtres encore ce soir
Dans la banlieue-dortoir.**

Les somnifères et les bouquins,
Les premières lueurs du matin,
Tout est si bien rangé.
Tout est si mélangé!

“Va chez la voisine, je crois qu'elle y est,
Car dans la cuisine, on bat le briquet...”
Mais qui peut bien te voir,
Là debout dans le noir...

**Et pourquoi t'as pas sommeil?
Qu'est-ce qui te souffle dans l'oreille?
Pourquoi t'as pas sommeil?
Tes vieux péchés qui te réveillent?
Les chiens sont maîtres encore ce soir,
Dans la banlieue-dortoir...**

Où sont les bruits que t'avais fuis,
Le mazout et les quartiers gris?
Les ruelles et les engins,
Les bagarres et les gamins?

Dans l'odeur du premier café
On re-brasse la réalité.
Une femme et deux autos,
J'ai bien tout c'qui me faut

**Pourquoi t'as pas sommeil?
Qu'est-ce qui te souffle dans l'oreille?
Pourquoi t'as pas sommeil?
Tes vieux péchés qui te réveillent?
Les chiens sont maîtres encore ce soir,
Dans la banlieue-dortoir**